

“Voyeurismo é uma arte. Pelo menos no projeto de Felipe Morozini. Enquanto afasto meus olhos quando vejo minha vizinha no prédio ao lado andando em sua casa de calcinha porque espero por deus que ela faça o mesmo quando eu estiver similarmente descuidado. Este paulistano desavergonhadamente, puxa sua câmera, foca seu dispositivo de captura de imagem a distância sobre seus vizinhos e dispara, utilizando-se do seu maior ponto de vantagem para capturar seus momentos cotidianos. Meninos tomando sol nas lajes de suas varandas, pessoas pendurando roupas – na vida real, nós já sabíamos que essas coisas tão mundanas podem ser tão viciantes e emocionantes de assistir, mas estou feliz que alguém pôde documentá-lo para que possamos observar o quanto quisermos.”



Josh Spear.com, 2008